Приложение №2

 **Паспорт практики**

1. Наименование практики

|  |
| --- |
|  Городской конкурс детских творческих проектов «Завтра – будет!» |

1. Наименование территории, на которой данная практика была реализована

|  |
| --- |
|  Г. Трёхгорный Челябинской области |

1. Предпосылки реализации

# Описание проблемной ситуации или потребности в развитии, послужившей причиной внедрения практики (не более 0,5 страницы)

|  |
| --- |
| В Трёхгорном, как и в других малых городах, есть проблема оттока молодёжи после окончания школы в областной центр и другие крупные города. К сожалению, чаще всего обратно молодые люди уже не возвращаются. Одна из причин ситуации - недостаточная осведомленность подрастающего поколения города о востребованных профессиях градообразующего предприятия, его деятельности и перспективах работы на ПСЗ. Эту причину – хотя бы частично – в силах устранить сотрудники библиотеки. Если как можно раньше и как можно чаще рассказывать детям и молодежи города о деятельности ПСЗ, организовывать встречи с людьми заводских профессий, заинтересовать темой «атом и атомные профессии» и предложить создать какой-либо творческий продукт, делать это систематически и в комплексе, то работа не пройдет незамеченной для каждого ребенка. Конкурс «Завтра – будет!» - это один из методов решения проблемы оттока молодежи из города.  |

1. Сроки реализации практики

|  |
| --- |
|  Конкурс проводится ежегодно с 2013 года (по объективным причинам не проводился в 2015 году). В 2021 году конкурс состоится уже в восьмой раз. Срок реализации практики: от опубликования Положения конкурса до подведения итогов – 5 месяцев.  |

1. Показатели социально-экономического развития города, характеризующие положение до внедрения практики *(не более 0,5 страницы)*

|  |
| --- |
| До внедрения практики в учреждениях культуры города не было столь систематизированного комплексного профориентационного конкурсного меропрития. |

1. Цель (цели) и задачи практики

|  |
| --- |
| **Цель: воспитывать патриотические чувства к родному городу, формировать положительное отношение детей и подростков города к градообразующему предприятию и его деятельности.****Задачи:** - заинтересовать детей и подростков темой «Атом. Атомные профессии»;  - формировать систему знаний об атомной энергетике; - организовать встречи с людьми рабочих профессий, в том числе с представителями рабочей молодёжи (Молодежное объединение ПСЗ);- предложить идею творческого конкурса по теме «Атом. Профессии ПСЗ» в нескольких номинациях;- создать комфортную среду для общения детей, педагогов, заинтересованных лиц по предложенной теме; - стимулировать интерес к деятельности градообразующего предприятия – ФГУП «ПСЗ» |

1. Возможности, которые позволили реализовать практику

|  |  |
| --- | --- |
| №  | Описание возможности  |
| 1.  | **Информационные ресурсы**. В фонде библиотеки достаточно литературы и документов по заявленной теме, фонд регулярно пополняется.  |
| 2. | **Человеческие ресурсы**. Коллектив библиотеки обладает мощным интеллектуальным и творческим потенциалом, способным разработать и провести мероприятия разных уровней отличного качества. |
| 3. | **Финансовые ресурсы**. Проект реализуется благодаря:1. финансовым вложениямиз муниципальногобюджета (коммунальные услуги, электричество, библиотечное оборудование, обслуживание технических средств и др.); 2. стимулированию участников конкурса (дипломы, призы, поездки в информационный центр по атомной энергетике) за счет спонсорских денег ПСЗ. |
| 4. | **Материальные ресурсы.** В библиотеке есть залы с различной наполняемостью и звуко-видео-техникой – это прекрасная возможность организовывать встречи с разными группами детей.  |
| 5. | Заинтересованность представителей ФГУП «ПСЗ» (в том числе молодёжного объединения ПСЗ) в решении проблемы оттока молодёжи из города. |

1. Принципиальные подходы, избранные при разработке и внедрении практики

|  |  |
| --- | --- |
| №  | Описание подхода  |
| 2.   3.   4.  | **Комплексность** информационно**-**организационного этапа конкурса, включающего не только его презентацию, но и проведение просветительских мероприятий по темам: «Атом», «Атомные профессии».**Систематичность:** конкурс проводится ежегодно. У детей и молодежи города есть возможность, год за годом, участвовать в разных номинациях и расширять свой кругозор по теме конкурса.**Открытость**: на официальном сайте библиотеки есть раздел конкурса, где размещается вся информация. В группе библиотеки «В контакте» проводятся опросы участников конкурса (потенциальные участники могут сами выбрать лучшее время для проведения конкурса, предлагают, какие номинации можно внести в Положение. Так, например, в 2019 году организаторы сменили время проведения конкурса «с января по май» на «с августа по декабрь», благодаря открытому опросу в соцсетях).**Добровольность** участия в конкурсе: - участие в практике основывается на личном желании каждого участника;- участник сам решает, в какой номинации конкурса принять участие;- помощь в освоении той или иной теме участникам предоставляют педагоги, библиотекари и родители также по желанию участника.  |

1. Результаты практики *(что было достигнуто)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Показатель, единица измерения  | Значение показателя  |
| за последний год реализации практики  | за весь период реализации  |
|  1. | Проведено массовых мероприятий по темам «Атом, атомная промышленность. Профессии ПСЗ» |  10 |  67 |
| 2. | Количество детей/подростков, получивших информацию о деятельности ПСЗ на оффлайн-мероприятиях |  325 |  2500 |
| 3. |  Участники конкурса, создавшие свои творческие проекты по данной теме |  65 |  615 |
| 4. | Участники и победители, побывавшие в информационном центре по атомной энергии в г. Челябинске |  - |  135 |

1. Участники внедрения практики и их роль в процессе внедрения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Участник | Описание его роли в реализации практики |
| 1. | МБУК «ЦГДБ имени Сергея Тимофеевича Аксакова» | Полный цикл от идеи до реализации практики (кроме финансирования) |
| 2. | Молодёжное объединениеФГУП "ПСЗ" | Участие в информационных мероприятиях (помощь при приглашении людей на встречи с детьми);оценивание конкурсных работ (участие в работе жюри конкурса); финансирование для приобретения призов победителям; участие в награждении конкурсантов. |
| 3. | ИЦАЭ Челябинска(информационный центр по атомной энергетике) | Информационно-просветительская роль (победители награждаются поездкой в ИЦАЭ, где для них проводятся игры, лекции по теме «атомная промышленность») |

1. Заинтересованные лица, на которых рассчитана практика

|  |  |
| --- | --- |
| Количество граждан, участвующих в реализации практики | Количество граждан, на которых направлен эффект от реализации практики |
| 8 | 15000 |

1. Краткое описание бизнес-модели реализации практики

|  |
| --- |
|  Источники финансирования практики:1.средства муниципальногобюджета (коммунальные услуги, библиотечное оборудование и технические средства, зарплата работников, организующих мероприятия первого этапа конкурса); 2. средства ФГУП «ПСЗ» (награждение участников и победителей (все участники получают дипломы участников и сладкие призы; победителям вручаются дипломы 1,2, 3 степеней и памятные подарки), организация поездок в ИЦАЭ) |

1. Краткое описание практики

|  |
| --- |
| Городской конкурс детских творческих проектов «Завтра – будет!» является профориентационным, его главная цель – информировать юных жителей города о преимуществах проживания в г. Трехгорном, о разнообразии востребованных профессий ПСЗ. Конкурс состоит из четырёх этапов. Среди них: 1.информационно-организационный;2. творческий;3. прием и оценка творческих работ;4 подведение итогов и награждение.Информационно-организационный этап является основополагающим в проекте, от него зависит результативность всего конкурса. Поэтому на его реализацию отводится 2/3 всего конкурсного времени (3-4 месяца из пяти). Во время первого этапа библиотекари проводят тематические мероприятия: - для дошкольников и школьников начальной школы - игровые формы. Среди них: игра-викторина «Атомные испытания», игра-соревнование «Тайны закрытого города», кукольная театрализация «В гостях у дедушки Трехгорыча» и другие; - для детей среднего возраста – информационно-игровые формы: час познаний и открытий «Мирный атом», встречи с известными приборостроителями, квест на улицах города «Совершенно несекретно»;- для старшеклассников совместно с представителями молодежного объединения ПСЗ и представителями НИЯУ МИФИ – диалоговые формы: тематические ток-шоу «Атом. Земля. Будущее?» и «Я б в приборостроители пошел. А надо ли?». Таким образом, мы не только презентуем собственно конкурс, но и рассказываем всем детям города об атоме и атомной промышленности (детям младшего возраста), о преимуществах атомной энергии (школьникам среднего возраста), о деятельности ПСЗ, социальной поддержке молодых специалистов, востребованных специальностях (старшеклассникам). В результате, дети Трехгорного, начиная уже с дошкольного возраста, получают информацию о родном городе и градообразующем предприятии. Делается это по детально продуманной схеме: постепенно, дозированно, систематически. Преимущество такого подхода: ежегодно знания детей по теме углубляются, но при этом не возникает эффекта пресыщения информацией. Участники проекта – дети от 5 до 15 лет. На втором этапе они выбирают одну или несколько номинаций конкурса и начинают самостоятельно (или под руководством педагога/родителя/библиотекаря – по желанию участника) работать над проектом.Участникам конкурса предлагается несколько номинаций. Каждый год организаторы их варьируют: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство», «Компьютерные графика и технологии», «Социальная реклама», «Литературное творчество» (эссе и стихотворение собственного сочинения), «Юбилейная номинация» (посвящалась юбилеям города, атомного флота, атомной отрасли), «Фотография», «Наше лого». Разнообразие номинаций показывает, сколь многогранна тема данного конкурса. Третий этап конкурса – сбор творческих работ и проектов. Последний, четвёртый, этап – подведение итогов конкурса и награждение. В жюри конкурса входят представители молодежного объединения ПСЗ и представители организатора – библиотекари, художник. Каждый член жюри работает индивидуально, оценивает работы по 10-балльной шкале, руководствуясь определенными требованиями по каждой номинации (они прописаны в Положении конкурса). Все работы номинаций размещаются на двух постоянно действующих выставках (в читальном зале и холле библиотеки). Награждение проходит в торжественной обстановке с приглашением руководства ФГУП «ПСЗ имени К.А. Володина». Для победителей конкурса было организовано несколько поездок в Информационный центр атомной энергетики (ИЦАЭ) г. Челябинска.Работы и проекты, созданные детьми и подростками города, мы используем в дальнейшей работе. Участниками конкурса созданы великолепные учебные фильмы, презентации, мультфильмы, посвященные профессиям ПСЗ. Эти работы показывают на уроках в школах, транслируют в столовых градообразующего предприятия. |

1. Действия по развертыванию практики

# Описание перечня мероприятий, которые были предприняты для реализации практики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Описание мероприятия  | Исполнитель  |
|  1. | Разработка Положения конкурса  | Першина Л.П.  |
| 2. | Разработка сценариев мероприятий для детей и подростков города | Дабарская Н.А.Романова Е.А.Трушкина И.А.Маковецкая Н.Ф. |
| 3. | ИИнформационно- организационный этап конкурса: презентация конкурса во время массовых тематических мероприятий. | Першина Л.П.Дабарская Н.А.Романова Е.А.Трушкина И.А.Маковецкая Н.Ф. |
| 4. | Второй этап конкурса: сбор творческих работ и проектов. | Першина Л.П. |
| 5. | Заседание жюри конкурса | Першина Л.П. |
| 6. | Оформление выставок (онлайн и оффлайн) | Першина Л.П. |
| 7. | Награждение победителей | Першина Л.П. |

15. Нормативно-правовые акты, принятые для обеспечения реализации практики

# Принятые НПА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Наименование НПА  | Результат принятия НПА  |
|   | Положение о конкурсе творческих работ и проектов «Завтра – будет!» (2013 г.) | Определяет правила участия в конкурсе, номинации конкурса  |

# Измененные НПА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Наименование НПА  | Изменения, внесенные в НПА  | Результат внесения изменений  |
| 1.  | Положение о городском конкурсе творческих работ и проектов «Завтра – будет!»(2016 г.)  |  Добавлена номинация «Фотография» | Представлено 3 работы |
| 2. | Положение о городском конкурсе творческих работ и проектов «Завтра – будет!» (2019 г.) | Введена номинация «Юбилейная», посвященная 60-летию атомного флота России; 150-летию таблицы Менделеева | Более половины всех работ (50 из 84) этого года сделаны в этой номинации |
| 3. | Положение о городском конкурсе творческих работ и проектов «Завтра – будет!» (2020 г.) | Вместо номинации «фотография» введена номинация «Наше лого». Номинация "Литературное творчество" изменена на «Атомный Пегасик»  | Проект имеет логотип, созданный участниками проекта. На суд жюри представлены авторские стихотворения и загадки по теме «Атом, атомные профессии». |

1. Ресурсы, необходимые для внедрения практики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Описание ресурса  | Для каких целей данный ресурс необходим  |
| 1. | **Информационные ресурсы**.  |  В фонде библиотеки достаточно литературы и документов по заявленной теме, фонд регулярно пополняется. Ресурс необходим для создания сценариев, проведения консультаций участникам проекта, самостоятельного чтения детей |
| 2. | **Кадровые ресурсы.**  | Коллектив библиотеки обладает мощным интеллектуальным и творческим потенциалом, способным разработать и провести мероприятия разных уровней отличного качества**.** |
| 3. |  **Финансовые ресурсы**.  | Проект реализуется благодаря:1. финансовым вложениямиз муниципальногобюджета (коммунальные услуги, электричество, библиотечное оборудование, обслуживание технических средств и др.); 2. Стимулированию участников конкурса (дипломы, призы, поездки в информационный центр по атомной энергетике) за счет спонсорских денег ПСЗ. |
| 4. | **Материальные ресурсы.**  | В библиотеке есть залы с различной наполняемостью и звуко-видео-техникой – это прекрасная возможность организовывать встречи с разными группами детей. |

1. Выгодополучатели

# (регион, предприниматели, жители т.п.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Выгодополучатель/ группа выгодополучателей  | Описание выгод, полученных в результате внедрения практики  |
| 1. | Руководство ФГУП «ПСЗ» | Решение кадровых проблем предприятия |
| 2. | Городское сообщество | «Омоложение» городского сообщества, решение демографической ситуации |
| 3. | Семьи участников проекта |  Совместная работа над творческим проектом способствует укреплению взаимоотношений в семьях, вносит разнообразие в семейный досуг. |
| 4. | Педагоги (школьных и дошкольных учреждений) |  Проведение профориентационных мероприятий для детей разного возраста;развитие творческих и интеллектуальных способностей детей. |

1. Затраты на реализацию практики

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Статья затрат | Объем затрат (руб.) | Источник финансирования |
| 1. | Расходы на материальное имущество  |  10 000 | Местный бюджет  |
| 2. | Оплата труда | 74 870 | Местный бюджет |
| 3. | Покупка призов и печать дипломов | 50 000 | ФГУП «ПСЗ» |
| 4. | Организация поездки в ИЦАЭ | 30 500 | ФГУП «ПСЗ» |
|  |  | Итого: 165 370 |  |

1. Показатели социально-экономического развития города, характеризующие положение после внедрения практики *(не более 0,5 страницы)*

|  |
| --- |
|  За 7 лет возросло число участников проекта (с 30 – в 2013 году до 102 в 2019 г.), увеличилось количество и качество мероприятий по профориентации. О профессиях ПСЗ узнали более 2500 детей, 615 из них создали свои творческие проекты. Проект пользуется спросом, а это значит, что в городе появляется все больше детей и подростков, желающих связать свою судьбу с градообразующим предприятием.  |

1. Краткая информация о лидере практики/команде проекта *(не более 0,5 страницы)*

|  |
| --- |
|  Першина Людмила Петровна, заведующий отделом рекламы и маркетинга |
| Дабарская Наталья Александровна, заведующий системой обслуживания |
| Романова Елена Анатольевна, главный библиотекарь по массовой работе |
| Трушкина Ирина Анатольевна, библиотекарь массового отдела |
| Маковецкая Нина Фёдоровна, заведующий массового отдела |

1. Ссылки на интернет-ресурсы практики

*Ссылки на официальный сайт практики, группы в социальных сетях и т.п.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Наименование ресурса  | Ссылка на ресурс  |
| 1. |  Официальный сайт библиотеки (есть раздел практики) | <http://trglib.ru/node/970>  |

1. Список контактов, ответственных за реализацию практики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Ответственный (ФИО, должность)  | Телефон, электронная почта  |
|  1. | Першина Людмила Петровна | 8-912-31-98-701ludmilamyem@mail.ru  |